



Republic of the Philippines
Department of Education
REGION VII - CENTRAL VISAYAS
DIVISION OF CITY SCHOOLS - TAGBILARAN CITY

Office of the Schools Division
Superintendent

September 14, 2021


DIVISION MEMORANDUM

No. 354, s. 2021

9th DIWANG SAGISAG KULTURA NG PILIPINAS COMPETITION

To: Assistant Schools Division Superintendent
Chief Education Supervisor
Education Program Supervisors
Public Elementary and Secondary School Principals
Public Elementary and Secondary School MAPEH Coordinators
All Others Concerned

1. In compliance with Regional Memorandum No. 0786, s. 2021 dated September 13, 2021; with attached communication from JENNIFER BARBERAN BAUTISTA, Documentation and Information Officer; NCCA-Philippine Cultural Education Program, inviting all interested individuals to the 9th Diwang:Sagisag Kultura ng Pilipinas Competition.
2. For more details, please refer to attached enclosures.
3. Immediate dissemination of, and compliance with this Memorandum is desired.


JOSEPH IRWIN A. LAGURA, PhD
Schools Division Superintendent



Dr. Luning



DEPARTMENT OF EDUCATION
CAGBILARANG CITY SCHOOLS DIVISION
SDS OFFICE
RECEIVED

Republic of the Philippines
Department of Education
REGION VII - CENTRAL VISAYAS
BY: JW TIME: 2:30
DATE: 9/10/21 CTR #: 9-71

Office of the Regional Director


SEP 10 2021

REGIONAL MEMORANDUM
No. 0786, s. 2021

9th DIWANG: SAGISAG KULTURA NG FILIPINAS COMPETITION

To: Schools Division Superintendents
Assistant Schools Division Superintendents
All Others Concerned

1. This Office, through the Curriculum and Learning Management Division, circulates the communication received from **JENNIFER BARBERAN BAUTISTA**, Documentation and Information Officer, NCCA-Philippine Cultural Education Program, inviting all interested individuals to the 9th DIWANG: Sagisag Kultura ng Filipinas Competition.
2. For details, please see attached enclosures.
3. Immediate dissemination of, and compliance with this Memorandum is directed.


SALUSTIANO T. JIMENEZ, JD, EDD, CESO V
Director IV
Regional Director

STJ/CAE/CLMD/MJCD/JPO'21



Address: Doña M. Gaisano St., Sudlon, Lahug, Cebu City
Telephone Nos.: (032) 231-1433; (032) 414-7399
Email Address: region7@deped.gov.ph

Request for MEMO on the 9th DIWANG Balagtasn Competition

1 message

Jenn Barberan (NCCA PCEP) <diwangsagisagkultura@gmail.com>
To: Region <region7@deped.gov.ph>

DR. SALUSTIANO T. JIMENEZ, Ed.D., JD, CESO V
Regional Director
DepEd Region 7

Greetings from the National Commission for Culture and the Arts (NCCA) – Philippine Cultural Education Program (PCEP)!

In connection to the **9th DIWANG: SAGISAG KULTURA COMPETITION AND FESTIVAL**, we would like to share this information be Regional Memo to formally announce the program to the Regional Coordinators, Schools Division, City Superintendents, Head of P interested participants.

Thank you for your continued support of our projects on Cultural Education. If you have further questions regarding this project, please

Kind regards,



JENNIFER BARBERAN BAUTISTA
Documentation & Information Officer, NCCA-Philippine Cultural Education Program
+632 85272192 loc. 529 | +63 949-8435299 |
<http://ncca.gov.ph/philippine-cultural-education-program-pcep/>
Brgy. 658 Zone 70 633 General Luna Street, Intramuros, Manila



PAMBANSANG I

Balagtasn

SAGISAG
KULTURA
NG FILIPINAS

ALITUNTUNIN AT MEKANIKS	PAMANTAYAN
<p>a. Ang kompetisyon ay bukas para sa lahat;</p> <p>b. Bawat pangkat ng kalahok at may apat na kasapi: dalawang mambabalagtas, lakandiwa, at tagapagsanay;</p>	<p>1. PIYESA</p> <p>a. Paglinang sa husay ng ka</p> <p>b. Pagtatagpo</p>



NATIONAL COMMISSION FOR CULTURE AND THE ARTS
Philippine Cultural Education Program

9TH DIWANG: Sagisag Kultura ng Filipinas
Competition

Project Title: 9TH Diwang: Sagisag Kultura ng Filipinas
In partnership with: BKFI, Madrigal Singers, DepEd, CCP, NACES, CHED
Implementation Date: March – December 2021
Board Resolution Number: 2021-237

COMPONENTS:

1. Gawad PCEP Para sa Pagtataguyod ng Sagisag Kultura ng Filipinas 2021
2. Christmas Songwriting Development and Competition
3. Balagtas Competition
4. Culture-based Module Making

PAMBANSANG PALIGSAHAN SA BALAGTASAN

1. LAYUNIN NG PALIGSAHAN

- a. Makatulong sa pagpapasigla ng isang anyo ng panitikang Pilipino.
- b. Maipakilala sa mga kabataang Filipino ang isang pamanang pampanitikan.
- c. Makabuo ng mga piyesa ng balagtas na tumatalakay sa mga napapanahong isyu; at
- d. Maitanghal ang mga piyesa ng balagtas sa publiko o sa birtuwal na pamamaraan.

2. ALITUNTUNIN AT MEKANIKS

- a. Ang kompetisyon ay bukas para sa lahat.
- b. Bawat pangkat ng kalahok at may apat na kasapi: dalawang mambabalagtas, lakandiwa, at tagapagsanay;
- c. Ang pangkat ang siyang inaasahang susulat ng kanilang orihinal na piyesa na tatalakay sa pinipiling paksa;
 - Modular at Online na Pag-aaral: Kalakasan o Kahinaan?
 - Magaling na Lider: May Diploma o Walang Diploma?
 - Pananaliksik sa alternatibong paraan ng panggagamot, napapanahon ba?
- d. Bawat piyesa ay inaasahang sumusunod sa ganitong daloy;
 - Pagsisimula ng Lakandiwa
 - Unang tindig ng Mambabalagtas 1
 - Unang tugon ng Mambabalagtas 2
 - Ikalawang tindig ng Mambabalagtas 1

- Ikalawang tugon ng Mambabalagtas 2
 - Ikatlong tindig ng Mambabalagtas 1
 - Ikatlong tugon ng Mambabalagtas 2
 - Paglalagom ng Mambabalagtas 1
 - Paglalagom ng Mambabalagtas 2
 - Pagtatapos ng Lakandiwa
- e. Maaaring lumihis ng kaunti sa daloy sa pamamagitan ng mga maiikling pagsingit ng lakandiwa at iba pang kaugnay na dagdag na sangkap, subalit inaasahang susundin ang nabanggit na daloy;
- f. Ang piyesa at susulatin ayon sa mga kumbensyon ng tradisyunal na tula na may sukat at tugma; at
- g. Kailangang i-video ang pagtatanghal na may habang labing limang (15) minuto.

3. PAMANTAYAN

1. PIYESA	50%
a. Paglinang sa paksa / husay ng katwiran	30%
b. Pagtatagpo ng katwiran	20%
2. PAGBIGKAS	50%
a. Linaw sa pagbigkas	15%
b. Pagsaulado ng piyesa	15%
c. Damdamin sa pagtindig/pagtugomn	15%
d. Kasuotan	5%

4. ISKEDYUL NG PALIGSAHAN

- a. Deadline sa Pagsumite ng *Recorded Video Presentation*
October 30, 2021
diwangsagisagkultura@gmail.com
Subject: Diwang Balagtasian Entry
- b. Pagsusumite ng Piyesa para sa mga Hurado
- c. Eliminasyon
CCP's Performatura 2021
Araw ni Jose Corazon De Jesus - Unang Hari ng Balagtasian
November 22, 2021 / 1:00 PM / via Zoom and FB Live
- d. Grand National Finals
December 8, 2021 / 1:00 PM
Via Zoom and FB Live

5. PREMYO

- 1st Prize – Php 30,000
2nd Prize – Php 20,000



PAMBANSANG PALIGSAHAN SA

Balagtasan

2021

ALITUNTUNIN AT MEKANIKS

- a. Ang kompetisyon ay bukas para sa lahat;
- b. Bawat pangkat ng kalahok at may apat na kasapi: dalawang mambabalagtas, lakandiwa, at tagapagsanay;
- c. Ang pangkat ang siyang inaasahang susulat ng kanilang orihinal na piyesa na tatalakay sa pinipiling paksa:
 - Modular at Online na Pag-aaral?
 - Kalakasan o Kahinaan
 - Magaling na Lider? May Diploma o Walang Diploma
 - Pananaliksik sa alternatibong paraan ng panggagamot, napapanahon ba?
- d. Bawat piyesa ay inaasahang sumusunod sa ganitong daloy:
 - Pagsisimula ng Lakandiwa
 - Unang tindig ng Mambabalagtas 1
 - Unang tugon ng Mambabalagtas 2
 - Ikalawang tindig ng Mambabalagtas 1
 - Ikalawang tugon ng Mambabalagtas 2
 - Ikatlong tindig ng Mambabalagtas 1
 - Ikatlong tugon ng Mambabalagtas 2
 - Paglalagom ng Mambabalagtas 1
 - Paglalagom ng Mambabalagtas 2
 - Pagtatapos ng Lakandiwa
- e. Maaaring jumihis ng kaunti sa daloy sa pamamagitan ng mga malikling pagsingit ng lakandiwa at iba pang kaugnay na dagdag na sangkap, subalit inaasahang susundin ang nabanggit na daloy;
- f. Ang piyesa at susulatin ayon sa mga kumbensyon ng tradisyunal na tula na may sukat at tugma; at
- g. Kallangang I-video ang pagtatanghal na may habang labing limang (15) minuto.

PAMANTAYAN

- | | |
|--|------------|
| 1. PIYESA | 50% |
| a. Paglinang sa paksa/ husay ng katwiran | 30% |
| b. Pagtatagpo ng katwiran | 20% |
| 2. PAGBIGKAS | 50% |
| a. Linaw sa pagbigkas | 15% |
| b. Pagsaulado ng piyesa | 15% |
| c. Damdamin sa pagtindig/ pagtugomn | 15% |
| d. Kasuotan | 5% |

ISKEDYUL NG PALIGSAHAN

- a. Deadline sa Pagsumite ng *Recorded Video Presentation*
October 30, 2021
diwangsagisagkultura@gmail.com
Subject: Diwang Balagtasan Entry
- b. Elimnasyon
CCP's Performatura 2021
Araw ni Jose Corazon De Jesus – Unang Hari ng Balagtasan
November 22, 2021 / 1:00 PM
via Zoom and FB Live
- c. Grand National Finals
December 6, 2021 / 1:00 PM
Via Zoom and FB Live

PREMYO

- | | |
|-----------|--------------|
| 1st Prize | – Php 30,000 |
| 2nd Prize | – Php 20,000 |
| 3rd Prize | – Php 10,000 |





SAGISAG
KULTURA
NG FILIPINAS

PAMBANSANG PALIGSAHAN SA

Balagtasan

2021

PAITUNTUNIN AT MEKANIKS

- Ang kompetisyon ay bukas para sa lahat;
- Bawat pangkat ng kalahok at may apat na kasapi: dalawang mambabalagtas, lakandiwa, at tagapagsanay;
- Ang pangkat ang siyang inaasahang susulat ng kanilang orihinal na piyesa na tatalakay sa pinipiling paksa;
 - Modular at Online na Pag-aaral? Kalakasan o Kahinaan
 - Magaling na Lider? May Diploma o Walang Diploma
 - Pananaliksik sa alternatibong paraan ng panggagamot, napapanahon ba?
- Bawat piyesa ay inaasahang sumusunod sa ganitong daloy;
 - Pagsisimula ng Lakandiwa
 - Unang tindig ng Mambabalagtas 1
 - Unang tugon ng Mambabalagtas 2
 - Ikalawang tindig ng Mambabalagtas 1
 - Ikalawang tugon ng Mambabalagtas 2
 - Ikatlong tindig ng Mambabalagtas 1
 - Ikatlong tugon ng Mambabalagtas 2
 - Paglalagom ng Mambabalagtas 1
 - Paglalagom ng Mambabalagtas 2
 - Pagtatapos ng Lakandiwa
- Maaaring lumihis ng kaunti sa daloy sa pamamagitan ng mga maiikling pagsingit ng lakandiwa at iba pang kaugnay na dagdag na sangkap, subalit inaasahang susundin ang nabanggit na daloy;
- Ang piyesa at susulatin ayon sa mga kumbensyon ng tradisyunal na tula na may sukat at tugma; at
- Kailangang I-video ang pagtatanghal na may habang labing limang (15) minuto.

PAMANTAYAN

- | | |
|--|------------|
| 1. PIYESA | 50% |
| a. Paglinang sa paksa/ husay ng katwiran | 30% |
| b. Pagtatagpo ng katwiran | 20% |
| 2. PAGBIGKAS | 50% |
| a. Linaw sa pagbigkas | 15% |
| b. Pagsaulado ng piyesa | 15% |
| c. Damdamin sa pagtindig/ pagtugomn | 15% |
| d. Kasuotan | 5% |

ISKEDYUL NG PALIGSAHAN

- Deadline sa Pagsumite ng *Recorded Video Presentation*
October 30, 2021
diwangsagisagkultura@gmail.com
Subject: Diwang Balagtasan Entry
- Eliminasyon
CCP's Performatura 2021
Araw ni Jose Corazon De Jesus – Unang Hari ng Balagtasan
November 22, 2021 / 1:00 PM
via Zoom and FB Live
- Grand National Finals
December 8, 2021 / 1:00 PM
Via Zoom and FB Live

PREMYO

- | | |
|-----------|--------------|
| 1st Prize | – Php 30,000 |
| 2nd Prize | – Php 20,000 |
| 3rd Prize | – Php 10,000 |





9th DIWANG: SAGISAG KULTURA NG FILIPINAS COMPETITION

Philippine Cultural Education Program (PCEP)
National Commission for Culture and the Arts (NCCA)
#633 NCCA Building, Gen. Luna Street Intramuros, Manila
diwangsagisagkultura@gmail.com

FORM

PAMBANSANG PALIGSAHAN SA BALAGTASAN		
Name of Representative:		
Gender:	Age:	Birthday: (MM/DD/YY)
Address:		
Name of Members and Role:		
Institutional Affiliation:		
Region:	Topic:	
Contact Details:		
Mobile Number: _____ (Globe/TM) _____ (Smart/TNT/Sun)		
Email Address: _____ Alternate Email Address: _____		

1. Prize to be awarded is per entry.
2. Participation in the contest grants NCCA-PCEP to publish winning entries
3. The NCCA-PCEP shall select the members of the Board of Judges. The selection of the members of the Board of Judges shall be the sole prerogative of the NCCA-PCEP.
4. Judges may decide not to award prizes if the entries do not meet certain artistic and competition requirements. All decisions of the Board of Judges as to whether an entry or contestant complied with the rules and regulations, as well as in all aspects of the Competition, **SHALL BE FINAL**.
5. The NCCA-PCEP reserves the right to withdraw any award and/or cash prize at any time should a contestant has found violated any of the rules and regulations of the Competitions.
6. The NCCA-PCEP reserves the right to use the name and photo of the contestant and his/ her entry free of charge for any broadcast, telecast, print or any other medium.

To the best of my/our knowledge, all statements herein are true and correct.



NATIONAL COMMISSION FOR CULTURE AND THE ARTS
Philippine Cultural Education Program

9TH DIWANG: Sagisag Kultura ng Filipinas Competition

Project Title: 9TH Diwang: Sagisag Kultura ng Filipinas
In partnership with: BKFI, Madrigal Singers, DepEd, CCP, NACES, CHED
Implementation Date: March – December 2021
Board Resolution Number: 2021-237

COMPONENTS:

1. Gawad PCEP Para sa Pagtataguyod ng Sagisag Kultura ng Filipinas 2021
2. Christmas Songwriting Development and Competition
3. Balagtasan Competition
4. Culture-based Module Making

PAMBANSANG PALIGSAHAN SA BALAGTASAN

1. LAYUNIN NG PALIGSAHAN

- a. Makatulong sa pagpapasigla ng isang anyo ng panitikang Pilipino.
- b. Maipakilala sa mga kabataang Filipino ang isang pamanang pampanitikan.
- c. Makabuo ng mga piyesa ng balagtasan na tumatalakay sa mga napapanahong isyu; at
- d. Maitanghal ang mga piyesa ng balagtasan sa publiko o sa birtuwal na pamamaraan.

2. ALITUNTUNIN AT MEKANIKS

- a. Ang kompetisyon ay bukas para sa lahat.
- b. Bawat pangkat ng kalahok at may apat na kasapi: dalawang mambabalagtas, lakandiwa, at tagapagsanay;
- c. Ang pangkat ang siyang inaasahang susulat ng kanilang orihinal na piyesa na tatalakay sa pinipiling paksa;
 - Modular at Online na Pag-aaral: Kalakasan o Kahinaan?
 - Magaling na Lider: May Diploma o Walang Diploma?
 - Pananaliksik sa alternatibong paraan ng panggagamot, napapanahon ba?
- d. Bawat piyesa ay inaasahang sumusunod sa ganitong daloy;
 - Pagsisimula ng Lakandiwa
 - Unang tindig ng Mambabalagtas 1
 - Unang tugon ng Mambabalagtas 2
 - Ikalawang tindig ng Mambabalagtas 1

- Ikalawang tugon ng Mambabalagtas 2
 - Ikatlong tindig ng Mambabalagtas 1
 - Ikatlong tugon ng Mambabalagtas 2
 - Paglalagom ng Mambabalagtas 1
 - Paglalagom ng Mambabalagtas 2
 - Pagtatapos ng Lakandiwa
- e. Maaaring lumihis ng kaunti sa daloy sa pamamagitan ng mga maiikling pagsingit ng lakandiwa at iba pang kaugnay na dagdag na sangkap, subalit inaasahang susundin ang nabanggit na daloy;
- f. Ang piyesa at susulatin ayon sa mga kumbensyon ng tradisyunal na tula na may sukat at tugma; at
- g. Kailangang i-video ang pagtatanghal na may habang labing limang (15) minuto.

3. PAMANTAYAN

1. PIYESA	50%
a. Paglinang sa paksa / husay ng katwiran	30%
b. Pagtatagpo ng katwiran	20%
2. PAGBIGKAS	50%
a. Linaw sa pagbigkas	15%
b. Pagsaulado ng piyesa	15%
c. Damdamin sa pagtindig/pagtugomn	15%
d. Kasuotan	5%

4. ISKEDYUL NG PALIGSAHAN

- a. Deadline sa Pagsumite ng *Recorded Video Presentation*
October 30, 2021
diwangsagisagkultura@gmail.com
Subject: Diwang Balagtas Entry
- b. Pagsusumite ng Piyesa para sa mga Hurado
- c. Eliminasyon
CCP's Performatura 2021
Araw ni Jose Corazon De Jesus – Unang Hari ng Balagtasan
November 22, 2021 / 1:00 PM / via Zoom and FB Live
- d. Grand National Finals
December 8, 2021 / 1:00 PM
Via Zoom and FB Live

5. PREMYO

- 1st Prize – Php 30,000
2nd Prize – Php 20,000

3rd Prize – Php 10,000



Request for MEMO on the 9th DIWANG Balagtasan Competition

1 message

Jenn Barberan (NCCA PCEP) <diwangsagsagkultura@gmail.com>

To: TagbilaranCity Division <tagbilaran.city.division@deped.gov.ph>

Tue, Sep 7, 2021 at 7:05 PM

JOSEPH IRWIN A. LAGURA
Schools Division Superintendent
DepEd Tagbilaran City

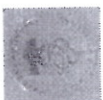
Greetings from the National Commission for Culture and the Arts (NCCA) – Philippine Cultural Education Program (PCEP)!

In connection to the **9th DIWANG: SAGISAG KULTURA COMPETITION AND FESTIVAL**, we would like to share this information below with you and your institution thru a DepEd Regional Memo to formally announce the program to the Regional Coordinators, Schools Division, City Superintendents, Head of Public Elementary and Secondary Schools and interested participants.

Thank you for your continued support of our projects on Cultural Education. If you have further questions regarding this project, please don't hesitate to contact us.

Kind regards,

Jenn Barberan



JENNIFER BARBERAN BAUTISTA
Documentation & Information Officer, NCCA-Philippine Cultural Education Program
+632 85272192 loc. 529 | +63 949-8435299 |
<http://ncca.gov.ph/philippine-cultural-education-program-pcep/>
Brgy. 658 Zone 70 633 General Luna Street, Intramuros, Manila



- **Ikating tinding ng Mambabalagtas 1** **CCP's Performatura 2021**
- **Ikating tugon ng Mambabalagtas 2** **Araw ni Jose Corazon De Jesus – Unang**
- **Paglalom ng Mambabalagtas 1** **Haring Balagtasan**
- **Paglalom ng Mambabalagtas 2** **November 22, 2021 / 1:00 PM**
- **Pagtatapos ng Lakandiwa** **via Zoom and FB Live**
- e. **Maaring lumihis ng kaunti sa daloy sa** **c. Grand National Finals**
- pamamagitan ng mga maikling pagsingit** **December 8, 2021 / 1:00 PM**
- ng lakandiwa at iba pang kaugnay na** **Via Zoom and FB Live**
- dagdag na sangkap, subalit inaasahang**
- susundin ang nabanggit na daloy;**
- f. **Ang piyesa at susulatin ayon sa mga**
- kumbensyon ng tradisyunal na tula na**
- may sukat at tugma; at**
- g. **Kailangang I-video ang pagtatanghal na**
- may habang labing limang (15) minuto.**

PREMIYO

1st Prize	– Php 30,000
2nd Prize	– Php 20,000
3rd Prize	– Php 10,000



Balagtasan-Form.pdf

2021 Diwang Balagtasan Contest Brief.pdf

Diwang Balagtasan Poster.jpg

9/8/2021

Department of Education Mail - Request for MEMO on the 9th DIVANG Balagtasan Competition

<https://philippineculturaleducation.com.ph/2021-divang-competition/>

<https://mail.google.com/mail/u/0?ik=e34670b2b6&view=p&search=all&permthid=thread-f%3A1710240806758050879&siml=msg-f%3A1710240806758050879>